# Reseña N°XXX: Lahera P., Eugenio. (2004) Política y Políticas Públicas. CEPAL (Comisión Económica para América Latina y El Caribe) División de Desarrollo Social. Serie Políticas Sociales N°95. Agosto de 2004.

# 

# Texto-Audio Cierre.

# Proyecto: Procurando la Accesibilidad Universal (PLAU)

# Curso Sociología de las Políticas Públicas 2019.

### Hola a todas y todos

### Esperamos que hayan disfrutado de la escucha-lectura del texto anterior

Como sociólogas y sociólogos al vincular autores y temas podrás potenciar el conocimiento adquirido e incorporarlo como una herramienta para nuestro desempeño profesional.

Dicho lo anterior, sigamos con el trabajo. ¿Recuerdas las preguntas que te presentamos al finalizar el audio de presentación?, ¿Pudiste mantenerlas presentes en tu cabeza mientras avanzabas en el texto?, ¿Necesitaste tenerlas físicamente contigo mientras escuchabas el texto?

Nuestra propuesta en las preguntas es reflexionar acerca de la relación entre política y políticas públicas, además de todo lo que existe detrás de este vínculo.

Nos parece significativo recalcar el desarrollo y formulación de la política pública, puesto que, en distintas medidas, nos pueden afectar a todas y todos.

Te proponemos que te centres en dos elementos: en primera instancia, la política pública se sostiene en ideales que no siempre se concretan, parafraseando a Lahera podemos agregar que: la excelencia formal de una política pública, entendiendo esta como la propuesta institucional no garantiza una perfecta aplicación de esta, ya que hay que considerar que hay muchos factores que van a determinar la implementación. Es por ello que nuestro trabajo como cientistas sociales no debe centrarse solamente en el diseño de la política pública, sino que debe mirarse como un proceso que continúa después de esto. Por otro lado; te instamos a observar la actual contingencia política para resaltar los espacios de disputa que generan las políticas públicas.

Entonces, ahora volveremos a repetir las preguntas y delinearemos posibles respuestas.También te invitamos a reflexionar un poco más allá, para complementar la actividad final, en la que te proponemos resaltar otras aristas que plantea el autor y conectarlas con una noticia de la prensa que sea de tu interés.

### 3b Respuestas

1.¿De qué manera se incorpora la ciudadanía en el diseño y gestión de las políticas públicas?

Para responder a esta pregunta la idea es que podamos remitirnos a algunos elementos que Lahera propone en el texto Política y Políticas Públicas. Cabe mencionar que esta respuesta sea solo un punto de partida para abrir el debate ya que sin duda, es un tema que da para bastante reflexión.

El autor menciona algunas claves en torno a la idea del poder social y el entender las políticas públicas como soluciones a asuntos públicos, es decir problemáticas que forman parte de la sociedad en la que todas y todos vivimos. Es por esto, que la participación de la ciudadanía en la definición, diseño y gestión de las políticas públicas debiese ser una pieza fundamental del puzzle.

En palabras de Lahera: “Toda sociedad tiene un debate sobre si misma. La riqueza de una sociedad se mide por su discusión pública, así como por su capacidad de transformarse a partir de ella. De allí que la democracia debe educar a sus ciudadanos en su habilidad de plantearse públicamente.”

Sin embargo muchas veces, la participación en las políticas públicas puede quedar invisibilizada o simplificada, puesto que en el proceso de elaboración se establecen una serie de procesos técnicos.

2. El texto alude, entre otras cosas, a las imperfecciones de la política y su desempeño en las políticas públicas. El autor lo publica en el 2004, sin embargo, al 2019 hemos presenciado diversas manifestaciones de la tergiversación de la política. En este sentido, ¿cuáles serían las falencias que Lahera anticipó y cuáles persisten?

El autor permite observar sus planteamientos en relación a cómo es el mejor vínculo entre: discusión social, la agenda política, la política y la generación de políticas públicas. De esta manera podemos transitar entre los errores que se cometen y los que podrían cometer, de acuerdo a los desempeños del sistema político y su sistema de representación.

Por ejemplo, Lahera plantea que las elecciones son importantes puesto que pueden variar las “posiciones de autoridad” y la relación de la ciudadanía con éstas. Sin embargo, los partidos políticos podrían tergiversar este espacio, que se “puede reforzar por sistemas electorales poco representativos”; visibilizando temas con una excesiva retórica, que no siempre es de gran interés público; como también, amplían brechas entre los intereses individuales y los colectivos. Todo esto convierte a los partidos políticos, según el autor, en productores de políticas para ganar elecciones, más que en ganadores de elecciones que crean buenas políticas y aúnan voluntad general.

Así como este tema, en el artículo se desarrollan otras aristas del quehacer político, en este sentido Lahera observa los partidos, su financiamiento, su estatus de canalizadores de opiniones ciudadanas, la estructura partidaria y sus falencias, la capacidad de influenciar políticas por ciertos grupos de interés, entre otros elementos que constituyen el vínculo entre política y política pública.

Estos son algunos de los puntos que plantea el autor. A partir de estos elementos, podemos definir prácticas de la contingencia política y la gestión de las políticas públicas. En este sentido, les proponemos la siguiente actividad.

## 4) Actividades.

En parejas, elijan una noticia de la prensa que represente y contenga elementos que el autor define, tales como participación en políticas públicas, lobby en el quehacer político, regulaciones institucionales, etc. Identifiquen aquellas falencias, errores o tergiversaciones que se mantienen y que sean parte de la contingencia en la política chilena.

**5) Cierre.**

Esperamos que esta escucha-activa haya sido fructífera, que las indicaciones hayan sido claras y cualquier pregunta no duden en contactarnos.

Somos Milena e Isabel. Adiós